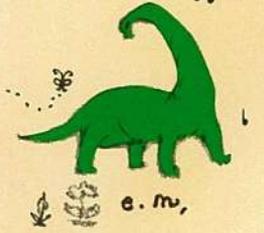


第22回

月



“響き・あい” ピアノコンクール

受賞者演奏会

Mee Hall

(福井市宝永 1-38-11)

※当ホールには駐車場がございません。

2026
3.22 (日)

10:00開演(9:30開場)

入場料 無料



壺谷 紗愛

ポーランドの踊り
タランテラ

島田 真凜

ちいさな集会、無邪気、狩り、バラード

木村 葵羽

ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこより
第108番「もしもわたしがおひめさまだったら」
ポーランド歌曲集より
Op.74-1のテーマによる「ズィグムント・ノスコフスキ」
三声シンフォニア NO.1 BWV787
ワルツ Opus64,NO.2

(連弾)

赤澤 咲乃

動物の謝肉祭より「水族館」

坂川 あかり

ポーランド民謡
外国曲
ブルグミュラー

ショパン

ショパン

J.S.Bach

F.Chopin

サン = サーンズ

“響き・あい”
プレミア
演奏会

“響き・あい” プレミア演奏会 ～春の陽光とともに～

14:00開演 入場料 2,500円
(13:15開場)

～曲目～

「四季全曲 Op.8」 アントニオ・ヴィヴァルディ
英雄ポロネーズ NO.6 Op.53 Chopin
ポロネーズ「幻想」NO.7 Op.61 Chopin
チャールダッシュ モンティ 他



バイオリン 篠原 悠那

～プロフィール～

桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース(特待生)修了、メニューイン国際音楽アカデミー(スイス)にてディプロマを取得、桐朋学園大学大学院修士課程修了。第10回ヴェニエフスキ国際コンクール(ポーランド)ジュニア部門第3位、第7回レオポルド・モーツァルト国際コンクール(ドイツ)審査員特別賞、第80回日本音楽コンクール第2位、並びに岩谷賞(聴衆賞)、第17回岩城宏之音楽賞他受賞。EPIC SONYよりソロアルバムCD「Estreno」をリリース。これまでに山下金彌、辰巳明子、マキシム・ヴェンゲロフ、篠崎史紀各氏に師事。ヤマハ音楽支援制度、明治安田クオリティオブライフ文化財団、ロームミュージックファンデーション奨学生。またカルテット・アマビレの1stヴァイオリン奏者として第65回ARD ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位入賞、併せて特別賞(コンクール委嘱作品の最優秀解釈賞)、ニューヨークで行われたヤングコンサートアーティスト国際オーディション第1位、第22回ホテルオークラ音楽賞他受賞。室内楽を藤井一興、徳永二男、磯村和英各氏他に師事。使用楽器は1832年製 G.F.プレッセンダ ex “カール・フレッシュ”(宗次コレクション)。日本センチュリー交響楽団客員コンサートマスター。越のルビーアーティスト。



ピアノ 徳永 雄紀

～プロフィール～

東京音楽大学作曲科を経て、イモラ国際ピアノアカデミー(伊)卒業。これまでに、第6回いしかわ国際ピアノコンクール第1位、併せてILYA ITIN賞、迫昭嘉賞の2つの審査員特別賞受賞。その他国内外の国際コンクールにおいて優勝や入賞を果たす。井上道義指揮オーケストラアンサンブル金沢、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団等と共演。名古屋宗次ホールにて青柳いづみ氏と共演。イタリアボローニャ、迎賓館赤坂離宮、福井県立音楽堂、ヤマハ銀座コンサートサロンなど国内外においてリサイタルを行う。越のルビーアーティスト。これまでに、徳永則子、ナードル・ジョルジュ、ウラディミール・オフチニコフ、大宅さおり、ステファノ・フィウツィ、イングリッド・フリッターの各氏に師事。

主催:松井恵美子門下生の会“響き・あい”

後援:(株)福井新聞社

お問い合わせ:“響き・あい”事務局

〒910-0004 福井県福井市宝永1-38-11 TEL:070-2449-6921 Meeホール

お問い合わせはこちらから

